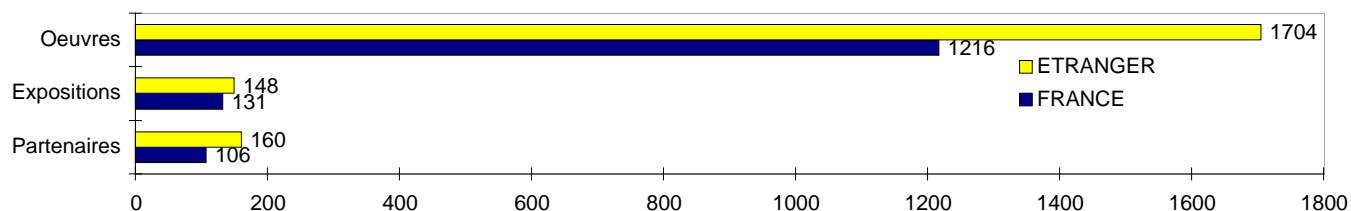


ANNEXE 5

La diffusion des collections

Nombre d'oeuvres prêtées (total)	2827	(par rapport à 2000)
Nombre d'expositions (total)	274	+ 116%
Nombre de partenaires (total)	264	+ 31%
		+ 19%

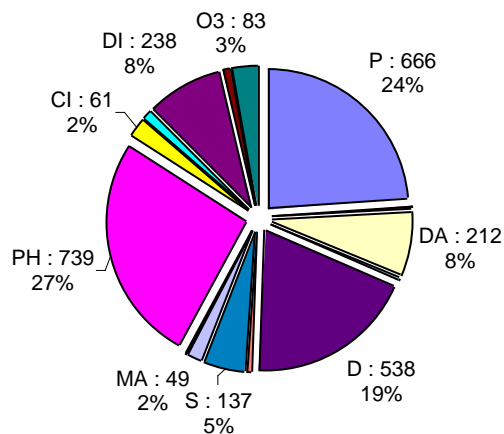
Diffusion des Collections en 2001



					(par rapport à 2000)
FRANCE	1216 oeuvres	soit	43%	du total	+ 125%
	131 expositions	soit	48%		+ 19%
	106 partenaires	soit	40%		+ 19%
ETRANGER	1704 oeuvres	soit	60%		+ 117%
	148 expositions	soit	54%		+ 40%
	158 partenaires	soit	60%		+ 20%

DOMAINES (France et Etranger)

PH : 739
P : 666 MA : 49
D : 538 EA : 35
DI : 238 O : 29
DA : 212 IA : 13
S : 137 ES : 10
O3 : 83 TE : 9
CI : 61 LV : 4



Légende domaines

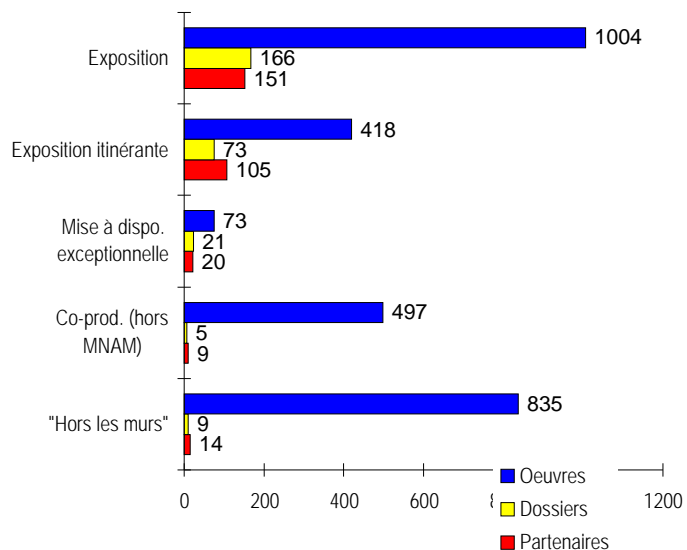
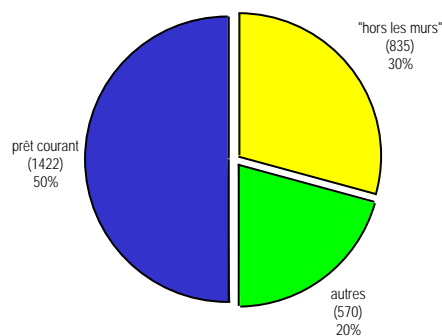
P : peinture O : objet IA : vidéo ES : estampe DI : design MA : maquette d'architecture
S : sculpture O3 : oeuvre 3 dim. CI : cinéma LV : publication DA : dessin d'architecture EA : élément d'architecture
D : dessin PH : photographie TE : textile

ANNEXE 5

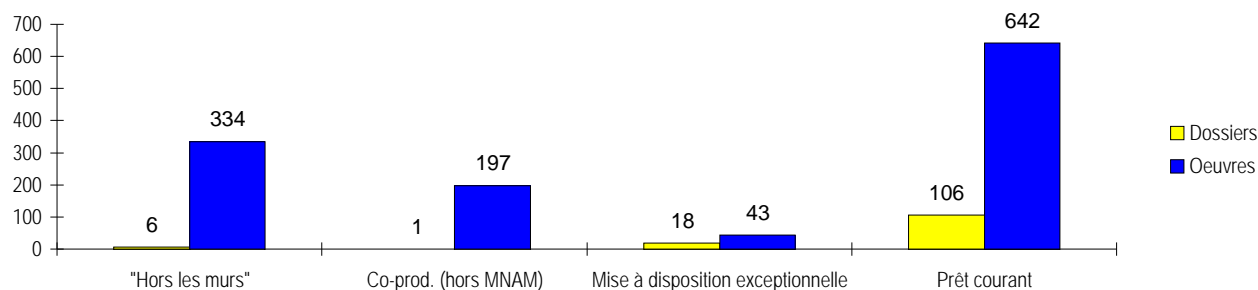
La diffusion des collections

Nombre d'oeuvres refusées (total)	(prêt courant)	705	43 % des oeuvres demandées
Nombre de dossiers refusés (total)	(prêt courant)	87	33 % des dossiers examinés

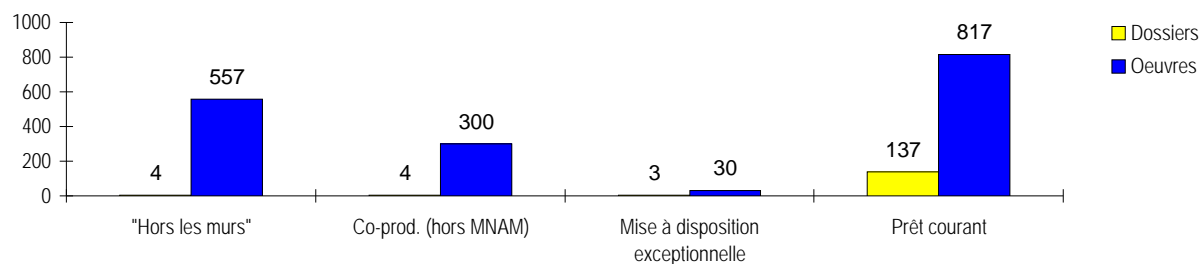
Typologie de prêt



Typologie - France

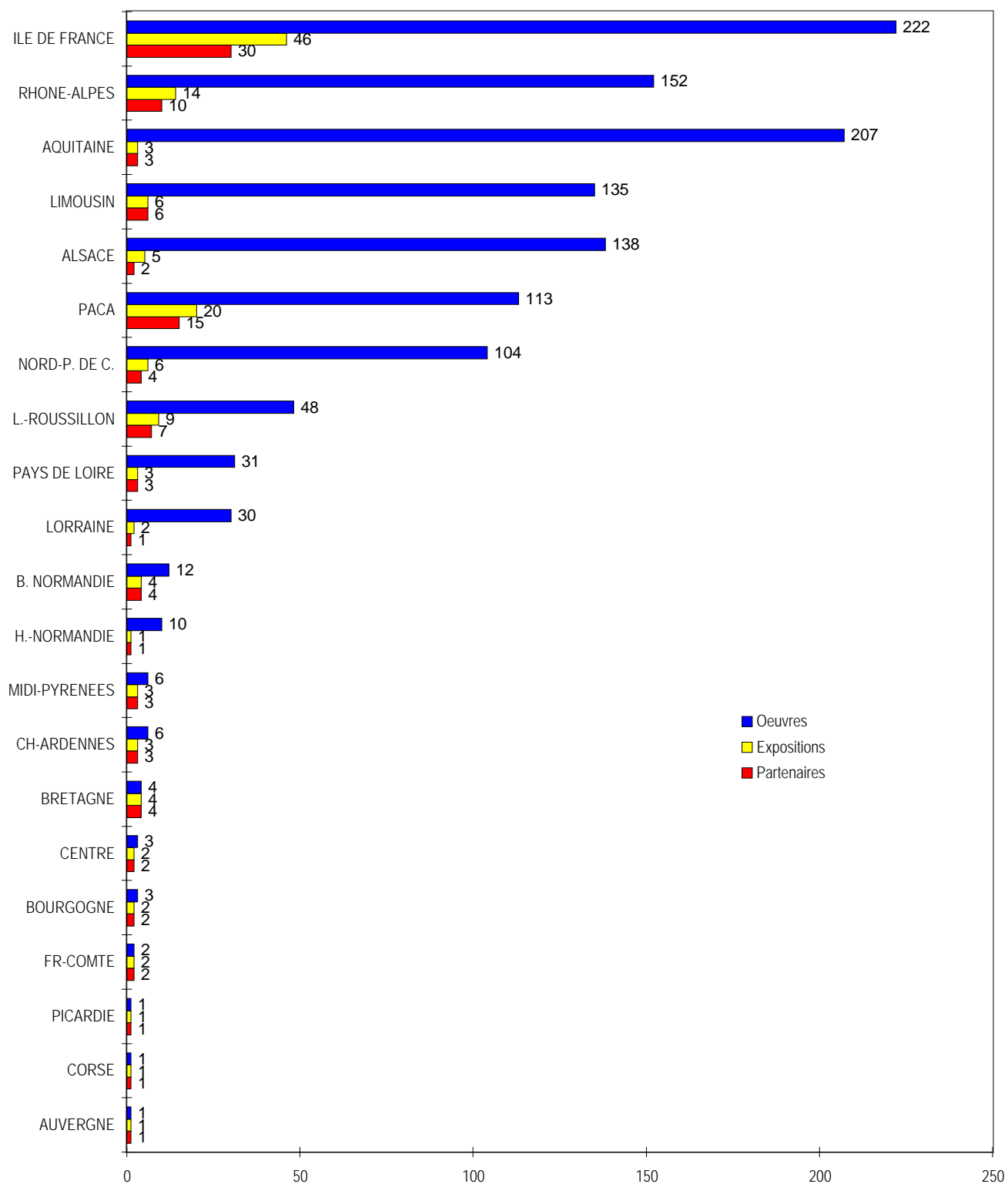


Typologie - Etranger



ANNEXE 5 La diffusion des collections

FRANCE



ANNEXE 5

La diffusion des collections

